

ГУО «Средняя школа №2»

# Приемы обратной СВЯЗИ

*Методический вестник*



L/O/G/O

## Приемы обратной связи



- Для управления эффективным учебным процессом нам необходима постоянная обратная связь с учащимися: как они усвоили новый учебный материал, какие проблемы возникли? Одними опросами домашнего задания на следующем уроке здесь не ограничишься.
- Проводить частые самостоятельные работы, тоже нецелесообразно. Любой контроль знаний должен восприниматься учителем не как «карающий меч» для ученика, а материал для мониторинга результативности учебного процесса. Да и не всё измеришь количеством баллов, когда нам необходимо, к примеру, проследить уровень аналитического, логического мышления или как выполнена воспитательная задача урока. Нам необходимы такие технологические инструменты, которые могли бы позволить обеспечить оперативный мониторинг качества полученной учащимися информации, создать оптимальные условия для рефлексии учащихся.



## Приемы обратной связи



- **Рефлексия** (от позднелат. reflexio — обращение назад, отражение), форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов; деятельность самопознания, раскрывающая специфику духовного мира человека.
- Содержание рефлексии определено предметно-чувственной деятельностью: рефлексия в конечном счёте есть осознание практики, предметного мира культуры.
- Технологичных и эффективных приёмов, направленных на творческое применение накопленных знаний, очень мало. Поэтому они чрезвычайно ценны в повседневной практике учителя.





## ПОПС-формула

Этот потрясающий по своему потенциалу интерактивный приём, направленный на рефлексию учащихся, создан профессором права *Дэйвидом Маккойд-Мэйсоном* из ЮАР. По-английски он пишется следующим образом: PRES-formula (Position-Reason-Explanation or Example-Summary). Перевёл её на русский язык *Аркадий Гутников*, вице-президент ассоциации «За гражданское образование», первый проректор Санкт-Петербургского Института права.

В результате перевода получилась аббревиатура **ПОПС**. Ценность этого технологического приёма заключается в том, что позволяет учащимся кратко и всесторонне выразить собственную позицию по изученной теме.

Учителю необходимо знать, насколько качественно усвоен классом новый материал. Опросы, самостоятельные работы, тесты занимают или много времени, или не всегда позволяют оценить, насколько свободно владеет материалом ученик, насколько осознанно он воспринял его.







# ПОПС-формула

В данном случае учащимся предлагается написать четыре предложения, отражающие следующие четыре момента **ПОПС – формулы**:

**П** – позиция

**«Я считаю, что...».**

**О** – объяснение или обоснование

**«Потому что ...».**

**П** – пример

**«Я могу это доказать это на примере ...».**

**С** – следствие или суждение

**«Исходя из этого, я делаю вывод о том, что...».**



## ПОПС-формула



**Например,**

- Я считаю, что отмена крепостного права в России была неизбежной.
- Потому, что оно тормозило развитие всех сфер жизни общества.
- Я могу доказать на примере того, что Россия значительно отставала от других стран по уровню жизни. --Россия позорно проиграла Крымскую войну.
- Исходя из этого, я делаю вывод, что эта реформа сыграла огромное значение в истории России и дала мощный толчок великим преобразованиям 1860-х годов.

Для того, чтобы задать общее направление рефлексии учащихся, учитель добавляет в первом предложении несколько слов, определяющих тему обсуждения.

**Например.**

*«Я считаю, что Иван Грозный...»*

*«Я считаю, что правовое государство...»*

**и т.д.**





## ПОПС-формула

Таким образом, мы получаем уникальную возможность в считанные минуты получить лаконичную информацию о степени «погружения» ученика в материал, о степени понимания происходящих процессов, о его нравственной оценке того или иного события, явления, факта.

*А самое главное, мы предлагаем учащимся выразить собственное мнение, собственную позицию.*



## Приемы обратной связи



- Викторина в начале урока, проверяющая домашнее чтение. Шесть ситуаций текста параграфа или произведения , отвечающих на вопросы: «Кто? Где? Когда? Зачем?». *Учащиеся пишут ответ одним словом или словосочетанием.*
- Продолжи чтение отрывка из произведения или из параграфа. *Эта работа проверяет внимательность и осмысленность чтения, умение прогнозировать особо важные моменты.*
- Мини сочинение – главная форма обратной связи. И тут задача перед учителем – дать интересные, неизбитые темы, побуждающие к творчеству, глубокому осмыслению.





## Приемы обратной связи



### ➤ И ещё

*Посмотрите на обратную связь, подготовленную Вам и для ученика, и ответьте на следующие вопросы:*

1. Написали ли Вы сначала какую-нибудь похвалу или комплимент?
2. Обращались ли к ученику по имени?
3. Относились ли Ваши замечания только работы учащегося (а не его личности)?
4. Преобладают ли в вашей оценке положительные замечания над отрицательными?
5. Предлагалось ли к каждому критическому замечанию правильный ответ?
6. Получил ли учащийся какую-нибудь общую рекомендацию, которая бы помогла ему достичь в будущем положительных результатов?
7. Был ли предложен учащемуся какой-нибудь вопрос, который бы побудил его к дальнейшим размышлениям над выполненной работой?



## Приемы обратной связи



8. Замечания учащемуся по выполнению работы сделаны на понятном ему языке?
9. Ваши комментарии были достаточно подробны?
10. Получил ли учащийся совет, в каком направлении ему необходимо двигаться?
11. Предложили ли Вы учащемуся свою помощь в преодолении трудностей и улучшении его работы?
12. Было ли предложено учащемуся обсуждение Ваших комментариев?
13. Все ли комментарии были подытожены?

*За каждый положительный ответ поставьте себе 1. Если полученное число не превышает 10, стоит доработать обратную связь.*

